

# Palinsesti di Pace.

## a.s 2007/08

Promosso dal CET e realizzato dal Centro Zaffiria

### FINALITA'

Il laboratorio ha la finalità di realizzare, al termine di un percorso di informazione sul tema della Pace, un palinsesto televisivo composto da disegni animati realizzati dai bambini.

Ogni classe partecipante animerà la propria storia dopo aver affrontato un percorso di sensibilizzazione sul tema partendo dal cartone animato di Zoom Roger (creato appositamente per il laboratorio) e dall'incontro con un ospite speciale, proveniente dall'Africa, precisamente dal Senegal, durante la prima settimana di Ottobre 2007, precisamente il giovedì 4 in occasione degli incontri per la settimana per la Pace.

### OBIETTIVI

- Realizzazione di un prodotto mediale secondo l'indicazione: come si può trasmettere e parlare di pace attraverso i mezzi di comunicazione di massa (in questo caso il disegno animato);
- Sensibilizzare alla Pace i bambini, come aspetto della vita quotidiana;
- Sviluppare creativamente il tema della Pace;
- Implementare ed ottimizzare il lavorare in gruppo (specializzazioni dei ruoli, condivisione delle idee, fine comune, ecc ...)

### FASI

#### I INCONTRO.

- Visita dell'ospite africano per la Giornata Nazionale della Pace
- Visione di Zoom Roger e dei prodotti realizzati nel ciclo precedente

N.B: tra il primo e secondo incontro i bambini elaboreranno la sceneggiatura da animare che dovrà essere una favola o fiaba tratta da tradizioni culturali diverse, valorizzando l'apporto degli alunni stranieri in classe

#### II INCONTRO

- Approfondimento delle tematiche dell'incontro precedente, attraverso la consultazione di articoli di giornale e di quotidiani on line e fissaggio di concetti fondamentali come: diritti umani, solidarietà, cooperazione, millennium goals, microcredito, sviluppo sostenibile, ecc ...

#### III INCONTRO.

- Piccola introduzione al mondo dei cartoni animati e dell'animazione;
- Introduzione del lavoro di story-board e distribuzione dei compiti;
- Produzione dei disegni.



#### IV INCONTRO

- Revisione e Conclusione dei disegni con cattura audio.

#### V INCONTRO

- Giornata finale in presenza di tutte le classi partecipanti per la prima visione del palinsesto creato.

#### **METODOLOGIE**

- Brainstorming;
- Dibattiti e discussioni sul tema pace, legato anche all'attualità;
- Lavoro di gruppo (cooperative learning) e specializzazione dei ruoli;
- Incontri e approfondimenti con esperti.

