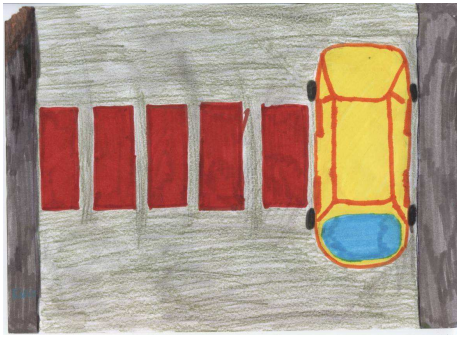


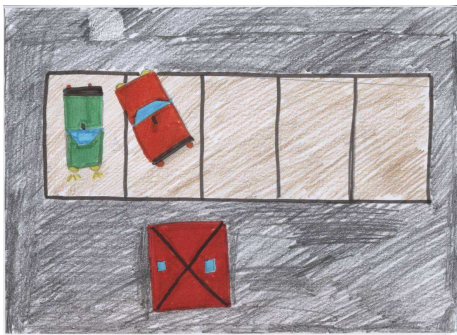
a) disegno di una barriera architettonica



Macchina parcheggiata sulle strisce pedonali



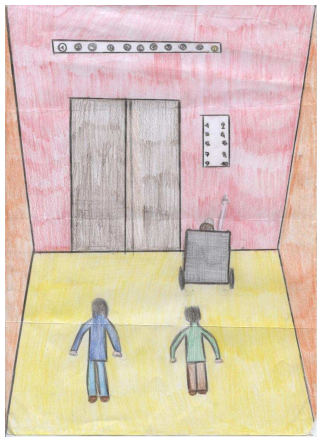
Terreno disconnesso



Macchina parcheggiata male



Distributore di bibite con pulsanti troppo distanti



Pulsanti in ascensore non accessibili a tutti



Scale e scalini

Fase 4) Definizione finale di handicap registrata a fine corso

Definizione Handicap ultimo incontro:

- persona con difficoltà nella vita quotidiana (Camilla Villa)
- persone con problemi più o meno gravi che hanno bisogno di essere aiutate (Elisa Casu)
- persona con problemi gravi o no che può essere più bravo in certe cose (Shayla Napodano);
- All'inizio pensavo che erano soltanto delle semplici persone con carrozzella che non valgono niente invece adesso ho capito che sono delle persone uguali a noi, intelligenti, simpatiche con un loro carattere;

- L'handicap è per me una condizione di svantaggio che mette una persona in difficoltà e le impedisce di esprimersi pienamente in particolare grave menomazione fisica (Alessandra Morelli)
- L'handicap è un ostacolo fisico o mentale (Roberto Neri)
- Una persona normale che non può fare tutto quello che facciamo noi (Cuni Drango)
- Handicap è un disabile che si trova delle barriere architettoniche di fronte (Cristian Alickolli)
- Persone che hanno problemi a comunicare per colpa delle barriere architettoniche (Alessio Linciano)
- Oggettiva: persona con problemi fisici o mentali ma comunque abile
- Soggettiva: persona con problemi, spesso respinta dalla società (Irene Sorianini)
- per me l'handicap non significa niente. Anche le persone con handicap sono come noi. (Ciobanu Larissa- Nicoleta)

Fase 5) Montaggio video

Rielaborazione delle riprese e degli scatti realizzati dai ragazzi

Materiali e Strumenti

- cancelleria (fogli A4, matite e colori);
- bristol colorati e carta da pacchi;
- videoproiettore con computer e casse audio;
- televisione e lettore dvd e vhs;
- fotocamera.

Bilancio dell'esperienza

L'utilizzo dei mezzi di comunicazione di massa per affrontare il tema dell'handicap ha rappresentato una buona opportunità per avvicinarsi ad un tema complesso e certamente non esauribile né esaurito in questa esperienza.

Stampa, video, pubblicità e musica permettono di esporsi a codici diversi e confrontare le proprie credenze e opinioni con alcune rappresentazioni proposte dai mass media, favorendo se non altro l'apertura del proprio pensiero a input diversificati, tentando così attraverso il dibattito, la riflessione critica, la rielaborazione delle proprie convinzioni di interpretare in maniera più complessa ed ampia la tematica dell'handicap.