

ATTRAVERSAMENTI

Ambrogio Redaelli, Carlo Gaiati

Valorizzare le risorse giovanili e adulte in azioni e percorsi per sviluppare significati condivisi e processi preventivi intorno alle droghe sintetiche.

Il progetto "Attraversamenti" si configura come un progetto a carattere preventivo – promozionale finanziato con la Legge 45/99 - "Fondo nazionale di intervento per la lotta alla droga" - operante nella Provincia di Lecco. "Attraversamenti" è ideato, gestito e promosso dalla Cooperativa Sociale "la linea dell'arco" di Lecco.

Il progetto Attraversamenti intende affrontare la diffusione dell'uso di droghe psicostimolanti (genericamente definite "nuove droghe") attraverso una strategia innovativa di carattere promozionale, facendo leva su due dimensioni:

1. La prima centrata sul riconoscimento, la valorizzazione ed il potenziamento delle risorse giovanili nello sviluppo di processi partecipativi e di riflessione sul fenomeno nuove droghe;
2. La seconda centrata sulla necessità di sostenere ed accompagnare gli operatori professionali e volontari di progetti e servizi che operano in stretto rapporto con i giovani, nella revisione delle proprie immagini riferite ai fenomeni di uso di nuove sostanze e nel ripensamento delle proprie modalità relazionali e d'intervento.

L'idea guida del progetto è che se l'uso di psicostimolanti condiziona fortemente la dimensione creativa e relazionale insita nel processo di costruzione di eventi e situazioni di benessere (cfr. Riccardo C. Gatti), prevenirne l'uso e la diffusione fra adolescenti e giovani significa anche promuovere opportunità e contesti formativi ed autoformativi utili a sperimentare, scoprire e rafforzare il piacere insito nello sviluppo di protagonismo, creatività e narrazione di sé agli altri, affrontando una tematica così delicata come quella delle nuove sostanze.

Il progetto ha una triplice finalità:

1. Aumentare la consapevolezza di adolescenti e giovani (coinvolti) dei rischi dell'uso di droghe psicostimolanti;
2. Accrescere la capacità di adolescenti e giovani (coinvolti) di valorizzare le risorse personali e gruppalmente nello sviluppo di processi creativi, narrativi e di protagonismo nella dimensione quotidiana;
3. Sviluppare, tra operatori di servizi e agenzie educative in diretto contatto con adolescenti e giovani, una cultura operativa condivisa, una maggiore integrazione delle sperimentazioni ed una rilettura complessiva del fenomeno nuove droghe e delle progettualità in atto nella provincia di Lecco.

Per realizzare questo sono state pianificate l'attivazione di processi di scambio, elaborazione comune, ricerca, formazione, sistematizzazione condivisa dei saperi.

Con giovani e adolescenti la strategia utilizzata è stata quella dell'andare a "sondare il terreno" attraverso il racconto dei diretti interessati; se il problema del consumo riguarda i giovani perché non chiedere a loro stessi di esprimere il proprio parere, vissuto o immaginario? Ovviamente questo ha comportato l'attuazione di modalità di confronto adeguate, così sono nate diverse azioni volte a coinvolgere i giovani stessi nella realizzazione di percorsi ed eventi in cui potersi raccontare e in cui poter riflettere o lasciare stimoli di riflessione in merito all'argomento "consumo".

Inoltre da specificare sono le due parole chiave sulle quali si è lavorato in termini di processo: la narrazione per aprire spazi di parola, la creatività intesa come processo di costruzione che da elementi dati ha portato alla formulazione di nuove ipotesi.

I diversi linguaggi utilizzati hanno permesso (grazie alla narrazione e alla creatività) la "costruzione" di materiali di comunicazione fruibili da altri.

In questi anni il progetto attraversamenti grazie all'attivazione e alla collaborazione di diversi soggetti ha stimolato la realizzazione di vari "prodotti di comunicazione", definiti tali in quanto fruibili da persone non coinvolte direttamente nei processi di realizzazione.

I materiali realizzati sono:

Un CD musicale “Percorsi musicali intorno al tema delle droghe sintetiche” – compilation dove 14 gruppi musicali giovanili della provincia hanno esplicitato in musica il proprio punto di vista;

Una raccolta di cortometraggi “Percorsi video intorno alle nuove droghe” – 5 cortometraggi realizzati da 5 gruppi di giovani;

Un grosso evento a Lecco dal titolo “Re-azioni di sintesi” – laboratorio permanente della durata di 10 giorni in cui confrontarsi e parlare del fenomeno del consumo; ricordiamo che durante questi giorni diverse iniziative sono state realizzate fra cui un viaggio “Lecco – Venezia” che ha rappresentato un momento di intensa relazione educativa dentro la notte, la stessa notte che spesso rappresenta il teatro della trasgressione giovanile;

La costruzione (con un gruppo di ragazzi) del sito internet www.attraversamenti.com

“Storie sintetiche” una raccolta di scritti intorno al tema delle droghe – pubblicata sul sito del progetto

Vari momenti a carattere seminariale, di confronto con i diversi progetti e le istituzioni attive nel territorio;

Con gli operatori, gli insegnanti, i volontari impegnati in diverse attività e progetti sulle nuove droghe nella provincia di Lecco, in collaborazione con il SER.T di Lecco, è stato pianificato un continuo processo di:

- raccolta e sistematizzazione di dati qualitativi e quantitativi, dei materiali e degli elementi significativi che emergono dai diversi progetti e da osservatori privilegiati;
- rilettura condivisa dei dati raccolti, dei materiali e degli elementi significativi che emergono dalla realizzazione dei diversi progetti.

Il materiale prodotto in questo ciclico processo di ricerca-intervento è messo a disposizione delle realtà del territorio attraverso il Centro “prevenzione e documentazione” della Cooperativa La Linea dell’arco e lo “Spazio documentazione” del SER.T dell’ASL di Lecco.